



Félix Sampaio tiene participación en el proyecto N.E.I.A. – Núcleo de Educación Inclusiva de la Escuela Ananda y Centro de Estudios con la coordinación de Larissa Torres. Las actividades artísticas en las escuelas donde envuelve los alumnos, propician el desenvolvimiento tanto en el interés artístico como amplía su sensibilidad y percepción en el imaginario, dando énfasis al apreciar y reflexionar sobre sus valores individuales y colectivos.

Ese proyecto contribuí para el crecimiento, dando autonomía en la creación y recreación donde pueden ser usados diversos tipos de materia prima. En esa actividad, Félix usó la técnica de la modelaje en argila, por ser un material que atiende a todas las edades, y por ser bastante atractivo a las crianzas, dando alas a la imaginación.



Escultura pública criada por Gilvan de Aguiar para a cidade de São Paulo, em homenagem ao povo brasileiro, onde